

SIR THIJS VAN LEER

**Waarom draagt jouw driedubbel-CD met je levensverhaal de titel: Sir Thijs van Leer?**

Het feit, dat ik geridderd ben is voor de Engelsman veel gewichtiger dan voor de Nederlander.

Producers, mijn levensgezel Anne-Lies en Michael Clifford vonden het vanzelfsprekend om het in Trading Boundaries, Fletching opgenomen live-album, samen met Menno Gootjes op Spaanse gitaar te noemen: Sir Thijs van Leer.

**Is jouw programma met concertvertellingen, dat je samen met Menno Gootjes gaat doen het equivalent van wat je in Engeland deed ?**

Ja, in grote lijnen is het identiek: ik vertel over het grote geluk dat ik had, om in een gezin te zijn grootgebracht met veel cultuur, muziek en levensbeschouwing.

**Waarom componeer je nog steeds en waarom treed je nog overal ter wereld op?**

Ik word nog steeds geïnspireerd door mijn mede-musici in Focus: Menno Gootjes, de gitaarvirtuoos, Udo Pannekeet, de meester-bassist en de fenomenale drummer Pierre van der Linden om te blijven musiceren en te componeren voor dit kwartet!

Daarnaast houdt een liefhebbende, trouwe maar tegelijk kritische schare fans, overal ter wereld, mij scherp in de gaten...

**Vroeger beweerde je vaak, dat je belangrijkste motivatie om te blijven reizen en concerten te geven wat, om mensen gelukkig te maken met muziek ?!**

Ja, zo simpel is 't. Ik zou me geen heerlijker leven kunnen voorstellen dan musicerend rondtrekken.

**Hoe ziet het komende seizoen eruit voor jou?**

Met Focus naar Engeland: 4 optredens, beginnend in Sheffield op 5 september, eindigend in Chelmsford op 8 september.

Dan met mij als fluit-solist in de door Arjen Lucassen geschreven rock-opera "Ayreon" vier keer in een uitverkocht theater 013 in Tilburg 12 tot en met 15 september. Daarna drie Deense concerten op 17, 18 en 19 september waarna onmiddellijk Japan tot en met 25 september. Dan een concert in Schiedam op 29 september waarna de hele maand oktober Engeland Schotland en Wales tot en met 4 november. Eind november solist bij het Metropole orkest dat een tournee gaat maken in heel Nederland met een Hommage aan Ramses Shaffy.

Een cd met Franse chansons staat op uitkomen met gedichten van Anne-Lies, muziek van mij en zang van Fransje Mulder een tedere indringende meeslepende productie. Daarnaast Focus 12 die nog moet worden opgenomen en een cd met alle 12 Focus stukken ter viering van het 50e jubileumjaar van Focus.

**Hartelijk gefeliciteerd hiermee en nog veel inspiratie en succes in de komende jaren.**

Dank je! Menno Gootjes en ik verheugen ons op het tournee, dat we komend seizoen in Nederland gaan doen.