

## Toelichting lichtplan Zwarte Miep – Rik Hoogendoorn

Beste techniek,

Op pagina 2 vindt u het lichtplan van de voorstelling Zwarte Miep die ik binnenkort in jullie theater kom spelen. Ik wilde vragen of jullie het licht alvast kunnen inhangen en er een mooi stemmig totaal mee maken waarbij het van belang is dat mijn gezicht overal op het toneel goed zichtbaar is.

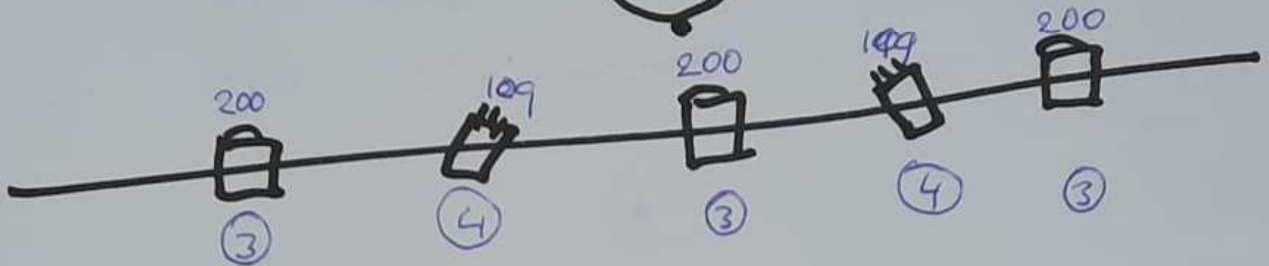
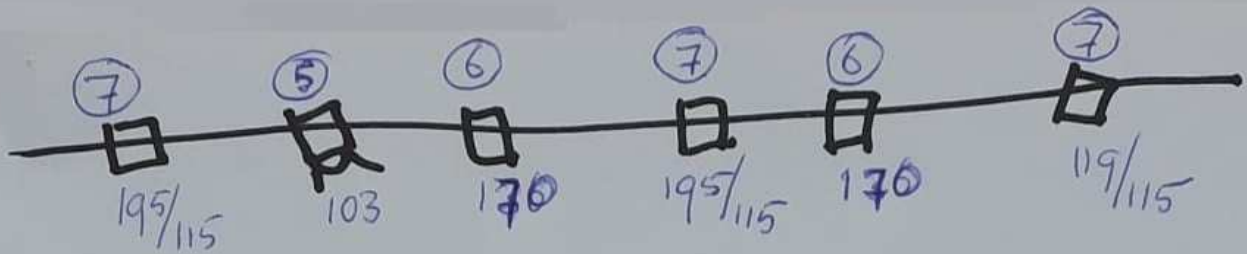
Aangezien ik geen eigen technicus heb, wil ik vragen of een van jullie de voorstelling zou willen draaien. Dat is op zich vrij gemakkelijk.

Als het publiek binnen komt, is naast het totaal, het zaallicht aan. Zodra het publiek binnen is gaat het zaallicht uit en begint de voorstelling. Het totaal blijft de hele voorstelling hetzelfde. Aan het eind van de voorstelling gaat het zaallicht weer aan. Dat is het qua licht.

Qua geluid stuur ik alles vanaf het toneel zelf aan en ik heb ook een eigen bluetooth speaker bij me. Ik hoop dat het een en ander gaat lukken en ik zorg er voor dat ik op de speeldag op tijd bij jullie ben om het een en ander kort te sluiten (vergeef me de beedspraak!). Ok!?

Vriendelijke groeten Rik Hoogendoorn

PS. Zou het fijn vinden als wordt bevestigd dat deze toelichting is gelezen en mochten jullie nog vragen hebben, mail me ([rhoogen@xs4all.nl](mailto:rhoogen@xs4all.nl)) of bel (06-52156002).



1. grote plek midden
2. tafel en overloop naar voor
3. top en 2e plan totaal
4. top tafel / kamer
5. zolderkamerraam  
(alleen door het raam)
6. tegen tafel / kamer
7. totaal tegenlicht.  
bij inloop 195.  
tijdens spel 115

#### Inloop

2. @ 30%
3. @ 30%
4. @ 40%
5. @ 80%
6. @ 60%
7. @ 50% kleur 195

#### Speelstand

1. @ 60%
2. @ 70%
3. @ 50%
4. @ 60%
5. @ 80%
6. @ 60%
7. @ 50% kleur 115