

Lichtplan Mijn Favorieten - Gerard Alderliefste

Door Erik Pol, technicus Cultura Ede
Aangepast door Gijs Oomkes, Check One Two

Er zijn 5 plekken die je extra belicht zodra erin gespeeld wordt. Het wordt nooit volledig donker op het podium afgezien van het begin en op het eind na de cue zin: "kunt u genieten?" voor het applaus waaraan het laatste nummer Une belle histoire wordt gespeeld.

De speciaaltjes overlappen elkaar zodat ze samen een totaal kunnen vormen, maar zijn wel zo gekaderd dat ze een duidelijk accent kunnen geven tijdens de liederen. Een lied aan de vleugel heeft alleen de vleugel verlicht. Tussen de liederen door vertelt Gerard het een en ander, soms staand aan de statafel (of bij afwezigheid daarvan: zittend aan tafeltje) soms loopt hij rond. Let op dat hij nergens in het donker komt te staan.

De violiste zit tussen de nummers door bij de vleugel. Hier altijd een klein beetje licht op houden. Voor deze plaats wordt geen apart top/tegen gesteld, maar wordt de vleugel iets ruimer genomen. Wel apart front. In ieder geval bij Vivre speelt ze ook op die plek.

Met de parren zijn twee kleuren tegen gesteld in een waaier: LEE Congo Blue (181) en Flame Red (164) of Ultimate Violet (707) en Plasma Red (029). Mag ook met een aantal PC's of fresnels. In de topjes zit Special Lavender (137) en Apricot (147). In het front zat Pale Lavender en Quarter CTO (206). De Pale Lavender matchte bij de première niet zo met het groene pak van Gerard. Dus hij kan hier roze pak dragen of het filter kan aangepast.

Tijdens de voorstelling blijf je anticiperen op wat er gebeurt. De grootsere liederen kan je het tegenlicht (181 of 164) gebruiken bij de ingetogene liedjes gebruik je alleen de topjes en bijbehorende front op de plek waar gespeeld wordt. Je kan het koeler of warmer maken door een kleur te laten overheersen.

Tijdens de voorstelling worden dia's en filmbeelden getoond op een scherm (of horizon) van de zaal met een projector van de zaal. Het wordt door Gerard bediend vanaf een laptop op het tafeltje (beeld en geluid). Dus met het licht van het scherm afblijven.

