



- Technical Rider -

Deze Rider vat de minimale technische benodigdheden samen nodig voor de performance van het duo Karin Bloemen / Cor Bakker.
Als hiervan afgeweken moet worden dient dit tijdig overlegd te worden met het management en techniek van Cor Bakker Music BV.

- Podium -

- Minimaal 6 meter breed en 4 meter diep
- Vleugel, Yamaha C7 of vergelijkbaar (in overleg)
- 2 audio monitoren voor Cor Bakker (piano)
- 2 audio monitoren voor Karin Bloemen (zang)

Zwarte balletvloer als aanwezig.

De vleugel wordt bij voorkeur geleverd door Spanjaard (evt. via Cor Bakker Music BV), of anders in overleg.

- PA / Zaalversterking en Licht -

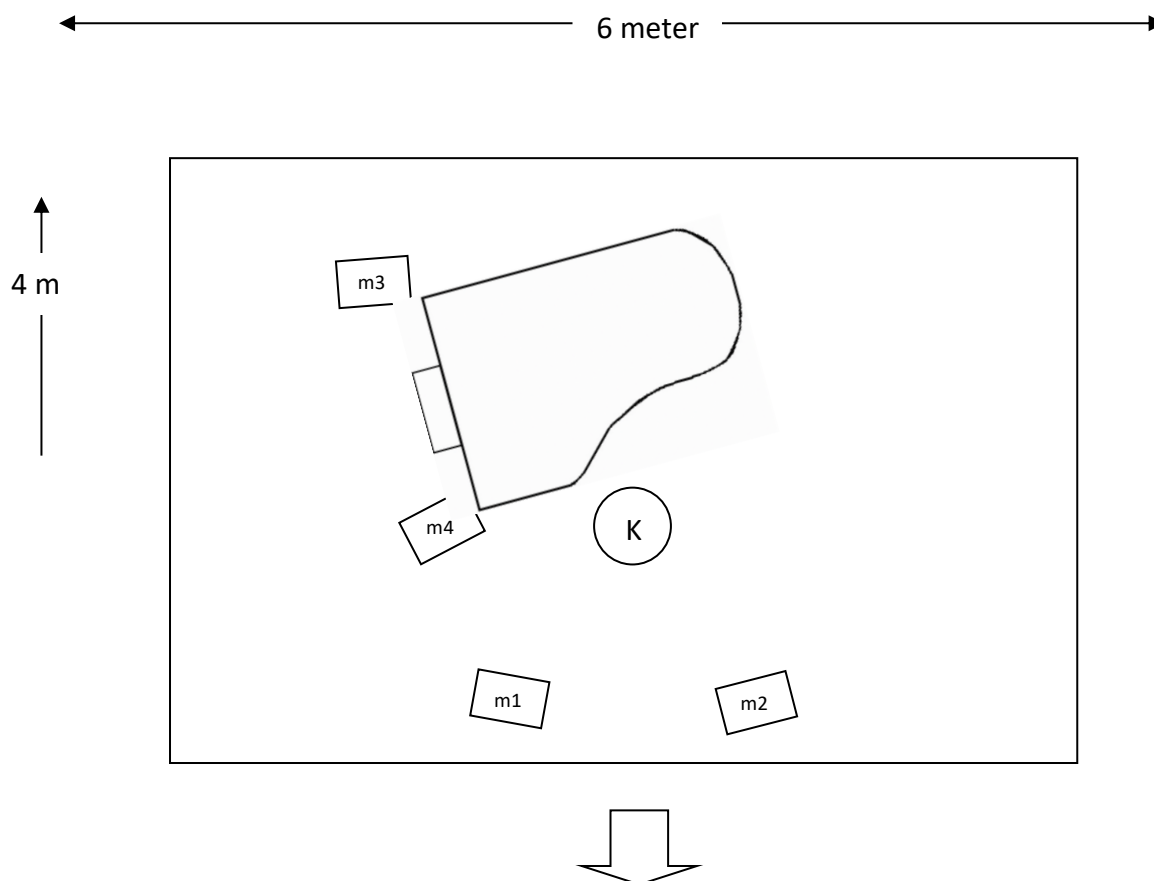
Het zaalsysteem dient aan alle eisen en specs te voldoen om een deugdelijke klankkwaliteit in betreffende situatie te garanderen.
Zaalmix mengtafel minimaal 8 kanalen en voldoende effects en processoren.
Voorkeur gaat uit naar Midas M32, Allan & Heath of andere digitale mengtafels van de merken Digico of Yamaha.

Het Management van Cor Bakker Music BV dient tijdig vooraf op de hoogte te worden gebracht van afwijkende systemen.

Het Lichtplan wordt op de dag zelf besproken met, en ingevuld door de aanwezige technici.

Management Cor Bakker Music BV, Nienke Pantjes,
[Mobiel +31 6 24797979](tel:+31624797979), [@mail nienke@corbakker.nl](mailto:nienke@corbakker.nl)

Technisch contactpersoon voor eventuele vragen is Arjan Arwert,
[Mobiel +31 6 10400005](tel:+31610400005), [@mail arjan@arwert.nl](mailto:arjan@arwert.nl)



CONCERTZAAL

Benodigdheden:

1. 4 Groepen monitors, gekoppeld als 2 x stereo (*om stereo galm te geven)
2. 2 goede condensator microfoons (Neumann of iets dergelijks) voor Piano
3. Praatmicrofoon voor Cor, voor Karin goede zangmicro op kabel of zender
4. Lichtplan in overleg, en naar eigen professioneel inzicht
5. Gebruik een goede digitale audiozaalmixer met mooie galmen en eventueel compressie op praat en zang