

# FRESCO

---

Lime paint (English)  
Kalkverf (Nederlands)  
Peinture à la chaux (Français)  
Kalkfärg (Svenska)  
Βαφή Ασβέστη (Ελληνικά)

Fresco is a 100% mineral and very environmentally friendly lime paint. The appearance is determined by the method of application and the conditions in which the paint is applied. Lime paints can experience discolouration as a result from the type of surface, influence of weathering or light, and harmful substances in the atmosphere.

#### Ideal for

- Homes with character
- Historical interiors
- Renovation work

#### Characteristics

- Water based
- Coloured with natural and organic pigments
- Chalk matte effect
- Colour nuances
- 100% mineral
- Very environmentally friendly
- 100% recyclable
- High coverage
- Water vapour permeable
- VOC free
- Solvent free
- Tension free
- No synthetic binders
- Bacteria and mold repellent
- Non-flammable
- Little to no odour

#### Product specifications

Application	Indoors
Surface	Painted walls, newly plastered walls, (non-woven) wallpaper, lime plaster, concrete plaster, suction mineral stones, clean brickwork, drywall, plaster blocks, wood, 100% mineral surfaces and other mineral surfaces.
Colours	Are available according to the Pure & Original colour card. Note: Because it is a natural product characterized by colour nuances, the presence of lime in the paint will make the colour appear lighter and greyer. The lime effect is more clearly visible with darker colours.
Packaging	0,3L, 1L, 2,5L, 5L

#### Basic information for white paint at 20°C

Specific gravity	1,41 g/cm <sup>3</sup>
Solids content	+/- 28,3% vol.
Gloss level 60 degrees	<2%
Gloss experience	Chalk matte
Binder	Lime
Ph value	12-13
Flash point	None
Resistant up to	80°C

#### VOC

Legal EU-limit	30gr
Product content	0gr
VOC classification	A/a

**Surface preparation**

The surface must be suitable for lime paint (absorbent and non-water repellent). The surface that you will paint should be clean, dry, and free of dust and oil. With proper surface preparation you help the paint system with long-term protection. Remove all surface dirt and loose layers of paint, including any rust. Sand any glossy surfaces until matte. Remove or clean any grease, humidity or nicotine stains with a suitable cleaning product and rinse if necessary.

Reparation spots	Prepare locally with at least one layer of WallPrim Pro before preparing the entire wall with WallPrim Pro.
Surface with suction differences	Prepare with at least one layer of WallPrim Pro.
Highly absorbent surfaces	Prepare with at least one layer of WallFix before preparing the entire wall with WallPrim Pro.
Powdery and sanded surfaces	Prepare with at least one layer of WallFix before preparing the entire wall with WallPrim Pro.
Painted walls	Prepare with at least one layer of WallPrim Pro.
(Non-woven) wallpaper	Prepare with at least one layer of WallPrim Pro.
Newly plastered walls	If powdery, prepare with at least one layer of WallFix before preparing the entire wall with WallPrim Pro.
Aerated concrete, drywall, plaster blocks	Prepare with at least one layer of WallFix before preparing the entire wall with WallPrim Pro.
Lime plaster, cement plaster	Prepare with at least one layer of WallPrim Pro.
Suction mineral stones, clean brickwork	Prepare with at least one layer of WallFix before preparing the entire wall with WallPrim Pro.
Wooden surfaces	Degrease untreated wood with Super Cleaner and sand it. Remove the dust and wipe clean. Prepare with one layer of OmniPrim Pro. Note: Wood needs to be sufficiently dry to avoid contraction of the wood.
Wooden surfaces with a worn effect	Degrease with Super Cleaner and sand it. Remove the dust and wipe clean. Prepare with one layer of OmniPrim Pro, before applying two colours of Fresco mixed on the wood.
Wooden surfaces with visible grain	Strongly dilute Fresco to desired effect (max. 85%). Note: Thinning has an effect on the colour.
100% mineral surfaces	If the surface is 100% mineral, in perfect condition, not powdery, evenly absorbing and there are no reparation spots or other complications, than in some cases it may be possible to apply Fresco directly to the surfaces, without any further preparation of the surface. The only condition is that information must be obtained by a dealer, in advanced. When there are any doubts, advice is to follow the regular methods of surface preparation.
Other mineral surfaces	If powdery, prepare with at least one layer of WallFix before preparing the entire wall with WallPrim Pro.

**Paint application**

Do not paint in direct sunlight. Paint from a dry surface to a wet and already painted surface. Failing to comply to conditions for application, application methods and/or drying times can influence the paint finish and appearance.

Tools	Fresco Pro Lime Brush, cloth, or sponge.
Before use	Stir well and mix cans of the same paint and colour that will be used on the same wall together in a large bucket; and check the colour.
Coverage per layer Practical yield	8-10 m <sup>2</sup> /L The yield depends on the surface, method of application, applied layer thickness, tools used, and application conditions.
Number of layers	2
Recommended thickness dry layer Recommended thickness wet layer	39 microns 138 microns
Temperature	>15°C, <25°C (air, surface, and material) Relative humidity: max. 85% Surface humidity: max 15%
Dilution	No Because Fresco is a natural product, the thickness of the paint will vary depending on the colour. The first layer can show strong colour nuances, which soften after applying a second layer.  Fresco is a ready-to-use product. If desired, it is possible to dilute Fresco. Keep in mind that dilution can, among other things, influence the formation of a white haze and it affects the opacity and the colour.
After use	Clean hands and tools immediately after use with soap and water.
Colour accuracy	The colour becomes true after application of the second layer.
Touch up	Not possible
Recoating	After drying, Fresco can be immediately painted with a new layer or Fresco. If it is desired to paint over with a different type of paint, then the Fresco must first be fixed with Fresco Special Fix.

**Drying time at 20°C**

Drying time dust-free	60 mins
Recoatable	8 hours
Hardening time	7 days

**Finishing**

Protection	Lime paint is very porous and not washable and will therefore absorb water and grease quickly. Direct splashes of water or condensation can leave watermarks. Fresco can be protected with Dead Flat Eco Sealer. Note: Application of thick or irregular coats can create a white haze (especially with dark colours). Allow for a drying time of 7 days before applying Dead Flat Eco Sealer. Always read product's the technical information before using the product.
------------	--

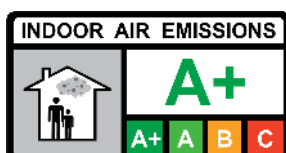
**Durability and storage**

Shelf life: 12 months. Keep in original packaging and in a dry and frost-free place. Colours may experience a change in colour over time, this is inherent to this mineral product.

**Disposal guide**

Empty pots and dried up paint	Household waste
Remaining paint	Household hazardous waste

**Environment and health**



**Legal regulations**

The user of this product must abide by the national health, safety, and environmental laws.

**Technical advice**

Not all actual possible surfaces and their treatments can be dealt with in this technical information brochure. Therefore, it is advisable to consult your supplier for advice in specific situations. This technical information has been compiled according to the latest painting techniques. Liability for general validity of this advice must be rejected, because application and working techniques are beyond our influence and major differences in the types of surface continually call for an adjustment of the procedure according to the insight of a competent user.

**Safety**

This paint irritates skin and eyes. In case of contact, wash carefully with a lot of water and immediately consult a doctor. Keep the paint outside of children's reach. Ventilate well during the application and drying process.

H315 - Causes skin irritation.

H318 - Causes serious eye damage.

P102 - Keep out of reach of children.

P264 - Wash hands, forearms and face thoroughly after handling.

P280 - Wear protective gloves, eye protection.

P302+P352 - IF ON SKIN: Wash with plenty of water.

P305+P351+P338 - IF IN EYES: Rinse cautiously with water for several minutes. Remove contact lenses, if present and easy to do. Continue rinsing.

P310 - Immediately call a doctor.

EUH208 - Contains reaction mass of 5-chloro-2-methyl-2H-isothiazol-3-one and 2-methyl-2H-isothiazol-3-one (3:1), TETRAMETHYLOLGLYCOLURIL. May produce an allergic reaction.

**Disclaimer**

The information in our specification sheets and the technical advice - whether orally, in writing or in the form of a demonstration - is intended as a guide and is given with our best intention and in good faith. The information is based on years of practical experience and research, but gives no guarantee, since application skills and conditions are beyond our control. For more information, you can contact our dealers or consult our website. We cannot be held liable for the performance of products that result from improper use or that are beyond the value of the goods supplied by us. This does not affect your statutory rights.

Fresco is een 100% minerale en zeer milieuvriendelijke kalkverf. De uitstraling wordt bepaald door de wijze van aanbrengen en de omstandigheden waaronder de verf wordt aangebracht. Kalkverven kunnen door de eigenschappen van de ondergrond en het type object, weersbelasting en schadelijke stoffen uit de atmosfeer vervroegd verwerken.

#### Gebruikersdoel

- Woningen met karakter
- Historische interieurs
- Renovatie werk

#### Kenmerken

- Waterbasis
- Gekleurd met natuurlijk en organische pigmenten
- Kalkmat
- Kleurnuances
- 100% mineraal
- Zeer milieuvriendelijk
- 100% recyclebaar
- Hoog dekvermogen
- Sterk dampdoorlatend
- VOS vrij
- Oplosmiddelvrij
- Spanningsarm
- Geen synthetische bindmiddelen
- Bacterie- en schimmelwerend
- Onbrandbaar
- Weinig tot geen geur

#### Product specificaties

Toepassing	Binnen
Ondergrond	Geschilderde wanden, nieuw gestuukte wanden, (vlies)behang, kalkpleister, cementpleister, zuigende natuursteen, metselwerk, cellenbeton, gipsplaten, gipsblokken, hout, 100% minerale ondergronden en andere minerale ondergronden.
Kleuren	Volgens de Pure & Original kleurenkaart. Let op: Omdat het een natuurlijk product betreft welke gekenmerkt wordt door kleurnuances zal door de invloed van kalk de kleur lichter en vergrijsd aandoen. Het kalkeffect zal duidelijker zichtbaar zijn in donkere kleuren.
Verpakking	0,3L, 1L, 2,5L, 5L

#### Basisgegevens bij 20°C witte verf

Soortelijk gewicht	1,41 g/cm <sup>3</sup>
Vaste stofgehalte in volume	+/- 28,3% vol.
Glansgraad 60graden	<2%
Glansbeleving	Kalkmat
Bindmiddel	Kalk
Ph waarde	12-13
Vlampunt	Geen
Bestand tot	80°C

#### VOS

Wettelijk EU-limiet	30gr
Inhoud product	0gr
VOS klasse	A/a

**Voorbehandeling van de ondergrond**

De ondergrond moet geschikt zijn voor kalkverven (absorberend en niet waterafstotend). Het te schilderen oppervlak dient schoon, droog, stof- en vetvrij te zijn. Door een goede oppervlakte voorbereiding help je het verfsysteem in langdurige bescherming. Verwijder vooraf alle oppervlaktebevuiling en los geraakte verflagen inclusief kalk en roest. Glanzende ondergronden mat schuren. Vet-, vocht- en nicotinevlekken verwijderen of schoonmaken met een geschikt product en naspoelen indien nodig.

Reparatie plekken	Lokaal voorbereiden met minimaal één laag WallPrim Pro alvorens de hele wand voor te bereiden met WallPrim Pro.
Ondergronden met zuigingsverschillen	Voorbereiden met minimaal één laag WallPrim Pro.
Sterk zuigende ondergronden	Voorbereiden met minimaal één laag WallFix alvorens de hele wand voor te bereiden met WallPrim Pro.
Poederige en verzande ondergronden	Voorbereiden met minimaal één laag WallFix alvorens de hele wand voor te bereiden met WallPrim Pro.
Geschilderde wanden	Voorbereiden met minimaal één laag WallPrim Pro.
(Vlies)behang	Voorbereiden met minimaal één laag WallPrim Pro.
Nieuw gestuukte wanden	Indien poederig voorbereiden met minimaal één laag WallFix alvorens de hele wand voor te bereiden met WallPrim Pro.
Cellenbeton, gipsplaten, gipsbokken	Voorbereiden met minimaal één laag WallFix alvorens de hele wand voor te bereiden met WallPrim Pro.
Kalkpleister, cementpleister	Voorbereiden met minimaal één laag WallPrim Pro.
Zuigend natuursteen, schoon metselwerk	Voorbereiden met minimaal één laag WallFix alvorens de hele wand voor te bereiden met WallPrim Pro.
Houten ondergrond	Ontvetten met Super Cleaner en opschuren. Ontstoffen en afnemen. Voorbereiden met één laag OmniPrim Pro. Let op: Hout dient voldoende droog te zijn i.v.m. voorkomen van krimp van het hout.
Houten ondergrond met sleets effect	Ontvetten met Super Cleaner en opschuren. Ontstoffen en afnemen. Voorbereiden met één laag OmniPrim Pro, alvorens twee kleuren Fresco door elkaar op te zetten.
Houten ondergrond met zichtbare nerf	Fresco sterk verdunnen tot gewenst effect (max. 85%). Let op: verdunnen heeft effect op de kleur.
100% minerale ondergronden	Indien de ondergrond 100% mineraal is, in perfecte staat, niet poederig, gelijkmatig absorberend en zonder enige reparatie plekken of andere complicaties, dan is het in enkele gevallen mogelijk om Fresco rechtstreeks aan te brengen, zonder voorbereiding van de ondergrond. De voorwaarde is om hiervoor altijd eerst informatie in te winnen bij een dealer. Bij enige twijfel is het advies om de reguliere methode van voorbehandeling te volgen.
Andere minerale ondergronden	Indien poederig voorbereiden met minimaal één laag WallFix alvorens de hele wand voor te bereiden met WallPrim Pro.

**Verwerking van de verf**

Schilder niet in direct zonlicht. Schilder vanuit een droog oppervlak naar een nat, reeds geschilderd oppervlak. Het niet hanteren van verwerkingsvoorschriften, condities en of droogtijden kan invloed hebben op het uiteindelijke resultaat en de uitstraling.

Gereedschap	Fresco Pro Kalkborstel, doek of spons.
Voor gebruik	Goed roeren en blikken van dezelfde verfsoort en kleur voor gebruik op dezelfde wand samen mengen in een grote emmer; en inspecteer de kleur.
Dekking per laag Praktisch rendement	8-10 m <sup>2</sup> Het rendement is afhankelijk van de ondergrond, wijze van aanbrengen, aangebrachte laagdikte, gebruikt gereedschap en en omstandigheden van het aanbrengen.
Aantal lagen	2
Aanbevolen droge laagdikte Aanbevolen natte laagdikte	39 micron 138 micron
Temperatuur	>15°C, <25°C (lucht, oppervlak en materiaal) Relatieve vochtigheid: 85% max. Ondergrond vochtigheid: 15% max.
Verdunnen	Nee Omdat Fresco een natuurlijk product is, zal de dikte van de verf verschillen naargelang de kleur. De eerste laag kan sterke kleurnuances vertonen, deze verzachten na het aanbrengen van de tweede laag.  Fresco is een ready-to-use product. Indien gewenst is het mogelijk om Fresco te verdunnen. Houdt er rekening mee dat verdunnen onder andere invloed kan hebben op het ontstaan van een witwaas en het invloed heeft op de dekking en de kleur.
Na gebruik	Reinig handen en gereedschap onmiddellijk na gebruik met water en zeep.
Kleurechtheid	De kleur wordt pas kleurecht na de tweede laag.
Bijwerken	Niet mogelijk
Overschilderen	Fresco is na droging direct overschilderbaar met een nieuwe laag Fresco. Indien er gewenst is over te schilderen met een andere verf soort dient de Fresco eerst gefixeerd te worden met Fresco Special Fix.

**Droogtijd bij 20°C**

Droogtijd stofvrij	60 min.
Overschildersbaar	8 uur
Doorhardtijd	7 dagen

**Afwerken van de verf**

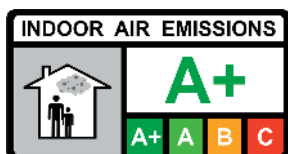
Beschermen	Kalkverf is zeer poreus en niet afwasbaar en zal dus snel water en vet opnemen. Rechtstreeks water en of condens kan watersporen achterlaten. Fresco kan beschermd worden met Dead Flat Eco Sealer. Let op: Aanbrengen van te dikke lagen, of onregelmatig opzetten, kan (met name op donkere kleuren) leiden tot wit waas. U dient een droogtijd van minimaal 7 dagen in achtte nemen van de Fresco voor de Dead Flat Eco Sealer aangebracht kan worden. Lees voor gebruik altijd eerst het technische fiche van het desbetreffende product.
------------	---

**Houdbaarheid en bewaarcondities**

Bewaren in oorspronkelijke verpakking en op een droge en vorstvrije plaats 12 maanden. Kleuren kunnen mogelijk met verloop van tijd een kleurverandering ondergaan, dit is inherent aan het minerale product.

**Afval wijzer**

Lege potten en opgedroogde verf	Restafval
Resten verf	Klein Chemisch Afval

**Mileu en gezondheid**



**Wettelijke voorschriften**

De gebruiker van dit product dient zich aan de nationale wetten betreffende gezondheid, veiligheid en milieu te houden.

**Technische raadgevingen**

Niet alle in de praktijk voorkomende ondergronden en hun voorbehandeling kunnen in dit technisch informatieblad opgenomen worden. Het is daarom raadzaam bij specifieke situaties uw leverancier te raadplegen. Deze technische informatie werd samengesteld naar de jongste verftechniek. Aansprakelijkheid voor de algemene geldigheid van deze aanwijzingen moet worden afgewezen, daar toepassing en verwerkingsmethoden buiten onze invloed liggen en grote verschillen in de aard van de ondergrond steeds een aanpassing van de werkwijze naar het inzicht van de vakkundige verwerker vragen.

**Veiligheid**

De verf is irriterend voor de huid en ogen. In geval van contact, overvloedig spoelen met water en direct een arts consulteren. De verf buiten bereik van kinderen houden. Zorg voor voldoende ventilatie tijdens het verwerken en drogen.

H315 - Veroorzaakt huidirritatie.

H318 - Veroorzaakt ernstig oogletsel.

P102 - Buiten het bereik van kinderen houden.

P264 - Na het werken met dit product handen, onderarmen en gezicht grondig wassen.

P280 - Beschermende handschoenen, Oogbescherming dragen.

P302+P352 - BIJ CONTACT MET DE HUID: met veel water wassen.

P305+P351+P338 - BIJ CONTACT MET DE OGEN: voorzichtig afspoelen met water gedurende een aantal minuten; contactlenzen verwijderen, indien mogelijk; blijven spoelen.

P310 - Onmiddellijk een arts raadplegen.

EUH208 - Bevat reactiemassa (3:1) van 5-chloor-2-methyl-2H-isothiazool-3-on en 2-methyl-2H-isothiazool-3-on, TETRAMETHYLOLGLYCOLURIL. Kan een allergische reactie veroorzaken.

**Disclaimer**

De informatie in onze specificatiebladen en het technisch advies - hetzij mondeling, schriftelijk of bij wijze van proef - is bedoeld als leidraad en wordt gegeven vanuit onze beste intentie en in goed vertrouwen. De informatie berust op jarenlange praktijkervaring en onderzoek, maar zonder garantie, aangezien vaardigheid van toepassing en condities buiten onze controle liggen. Voor meer informatie kunt contact opnemen met onze dealers of raadpleeg onze website. Wij kunnen niet aansprakelijk worden gesteld voor de prestaties van de producten die voortvloeien uit ondeugdelijk gebruik of buiten de waarde van de door ons geleverde goederen. Dit heeft geen invloed op uw wettelijke rechten.

Fresco est une peinture à la chaux 100% minérale et très écologique. L'apparence est déterminée par la méthode d'application et les conditions dans lesquelles la peinture est appliquée. Les peintures à la chaux peuvent s'altérer prématurément en raison des propriétés du substrat et du type d'objet, de l'exposition aux intempéries et des substances nocives de l'atmosphère.

#### Objectif de l'utilisateur

- Maisons de caractère
- Intérieurs historiques
- Travail de rénovation

#### Les caractéristiques

- à base d'eau
- Coloré avec des pigments naturels et organiques
- Tapis de chaux
- Nuances de couleurs
- 100% minéral
- Très respectueux de l'environnement
- 100% recyclable
- Grande capacité de pont
- Très perméable à la vapeur
- Sans COV
- Sans solvant
- Bras tendeur
- Pas de liants synthétiques
- Antibactérien et antifongique
- Incombustible
- Peu ou pas d'odeur

#### Spécifications du produit

Application	Intérieur
Substrat	Murs peints, murs fraîchement crépis, papier peint (non tissé), enduit à la chaux, enduit au ciment, pierre naturelle absorbante, maçonnerie, béton cellulaire, plaques de plâtre, carreaux de plâtre, bois, supports 100% minéraux et autres supports minéraux.
Couleurs	Selon le nuancier Pure & Original. Remarque : étant donné qu'il s'agit d'un produit naturel caractérisé par des nuances de couleur, l'influence de la chaux rendra la couleur plus claire et grisée. L'effet citron vert sera plus visible dans les couleurs sombres.
Emballage	0,3L, 1L, 2,5L, 5L

#### Données de base à 20°C peinture blanche

Poids spécifique	1,41 g/cm <sup>3</sup>
Teneur en solides en volume	+/- 28,3% vol.
Degré de brillance 60 degrés	<2%
Expérience brillante	Tapis de chaux
Classeur	Craie
PH	12-13
Point de rupture	Non
Fichier jusqu'à	80°C

#### COV

Limite légale de l'UE	30gr
Contenu du produit	0gr
Classe COV	A/a

**Prétraitement du substrat**

Le support doit être adapté aux peintures à la chaux (absorbant et non hydrofuge). La surface à peindre doit être propre, sèche et exempte de poussière et de graisse. Avec une bonne préparation de surface, vous aidez le système de peinture à protéger à long terme. Enlevez au préalable toutes les contaminations de surface et les couches de peinture desserrées, y compris la chaux et la rouille. Poncer les surfaces brillantes mates. Enlevez ou nettoyez les taches de graisse, d'humidité et de nicotine avec un produit adapté et rincez si nécessaire.

Points de réparation	Préparez localement avec au moins une couche de WallPrim Pro avant de préparer tout le mur avec WallPrim Pro.
Substrats avec des différences d'aspiration	Préparez avec au moins une couche de WallPrim Pro.
Surfaces très absorbantes	Préparez avec au moins une couche de WallFix avant de préparer tout le mur avec WallPrim Pro.
Surfaces poudreuses et limoneuses	Préparez avec au moins une couche de WallFix avant de préparer tout le mur avec WallPrim Pro.
murs peints	Préparez avec au moins une couche de WallPrim Pro.
Papier peint (tissé)	Préparez avec au moins une couche de WallPrim Pro.
Nouveaux murs plâtrés	Si poudreux, préparer avec au moins une couche de WallFix avant de préparer tout le mur avec WallPrim Pro.
Béton cellulaire, plaques de plâtre, chevalets en plâtre	Préparez avec au moins une couche de WallFix avant de préparer tout le mur avec WallPrim Pro.
Enduit à la chaux, enduit au ciment	Préparez avec au moins une couche de WallPrim Pro.
Pierre naturelle absorbante, maçonnerie propre	Préparez avec au moins une couche de WallFix avant de préparer tout le mur avec WallPrim Pro.
Surface en bois	Dégraissier avec Super Cleaner et poncer. Dépoussiérer et diminuer. Préparez avec une couche d'OmniPrim Pro. Remarque : Le bois doit être suffisamment sec en raison éviter le rétrécissement du bois.
Surface en bois avec effet blasé	Dégraissier avec Super Cleaner et poncer. Dépoussiérer et diminuer. Préparez avec une couche d'OmniPrim Pro avant de mélanger deux couleurs de Fresco.
Surface en bois avec grain visible	Diluer fortement Fresco jusqu'à l'effet désiré (max. 85%). Remarque : la dilution a un effet sur la couleur.
Supports 100% minéraux	Si le support est 100% minéral, en parfait état, non poudreux, absorbant uniformément et sans taches de réparation ou autres complications, alors dans certains cas il est possible d'appliquer Fresco directement, sans préparation du support. La condition est de toujours d'abord obtenir des informations auprès d'un revendeur. En cas de doute, il est recommandé de suivre la méthode habituelle de prétraitement.
Autres substrats minéraux	Si poudreux, préparer avec au moins une couche de WallFix avant de préparer tout le mur avec WallPrim Pro.

**Traitement de la peinture**

Ne pas peindre en plein soleil. Peignez d'une surface sèche à une surface humide déjà peinte. Le non-respect des instructions de traitement, des conditions et/ou des temps de séchage peut affecter le résultat final et l'apparence.

Outils	Brosse, chiffon ou éponge Fresco Pro Lime.
Pour utilisation	Bien mélanger et mélanger dans un grand seau des pots du même type de peinture et de couleur à utiliser sur le même mur. et inspectez la couleur.
Couverture par couche Retour pratique	8-10 m <sup>2</sup> Le rendement dépend du substrat, de la méthode d'application, de l'épaisseur de la couche appliquée, des outils utilisés et des conditions d'application.
Nombre de couches	2
Épaisseur de film sec recommandée Épaisseur de film humide recommandée	39 microns 138 microns
Température	>15°C, <25°C (air, surface et matériau) Humidité relative : 85 % max. Humidité du support : 15 % max.
diluer	non Fresco étant un produit naturel, l'épaisseur de la peinture variera en fonction de la couleur. La première couche peut présenter de fortes nuances de couleur, celles-ci s'estompent après l'application de la deuxième couche.  Fresco est un produit prêt à l'emploi. Si désiré, il est possible de diluer Fresco. Gardez à l'esprit que la dilution peut affecter, entre autres, la formation d'une brume blanche et qu'elle a une influence sur l'opacité et la couleur.
Après utilisation	Nettoyez les mains et les outils immédiatement après utilisation avec de l'eau et du savon.
Solidité de la couleur	La couleur ne devient inaltérable qu'après la deuxième couche.
Mise à jour	Pas possible
peindre	Fresco peut être peint immédiatement après séchage avec une nouvelle couche de Fresco. Si l'on souhaite recouvrir avec un autre type de peinture, la Fresco doit d'abord être fixée avec Fresco Special Fix.

**Temps de séchage à 20 °C**

Temps de séchage sans poussière	60 min.
Peut être peint	8 heures
Temps de durcissement	7 jours

**Finition de la peinture**

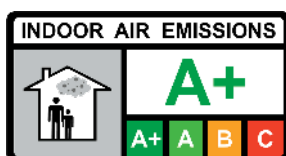
Protéger	La peinture à la chaux est très poreuse et ne peut pas être lavée, elle absorbera donc rapidement l'eau et la graisse. L'eau directe et/ou la condensation peuvent laisser des traces d'eau. Fresco peut être protégé avec Dead Flat Eco Sealer. Remarque : L'application de couches trop épaisses, ou une application irrégulière, peut entraîner un voile blanc (surtout sur les couleurs foncées). Vous devez prévoir un temps de séchage d'au moins 7 jours pour la Fresco avant que le Dead Flat Eco Sealer puisse être appliqué. Lisez toujours la fiche technique du produit concerné avant utilisation.
----------	---

**Durée de conservation et conditions de stockage**

Conserver dans l'emballage d'origine dans un endroit sec et à l'abri du gel pendant 12 mois. Les couleurs peuvent subir un changement de couleur dans le temps, ceci est inhérent au produit minéral.

**indicateur de déchets**

Pots vides et peinture séchée	Déchets résiduels
Peinture résiduelle	Petits déchets toxiques

**Environnement et santé**

**Prescriptions légales**

L'utilisateur de ce produit est tenu de se conformer aux lois nationales sur la santé, la sécurité et l'environnement.

**Conseils techniques**

Tous les substrats rencontrés dans la pratique et leur prétraitement ne peuvent pas être inclus dans cette fiche technique. Il est donc conseillé de consulter votre fournisseur dans des situations particulières.

Ces informations techniques ont été compilées selon la dernière technique de peinture. Responsabilité pour le La validité générale de ces instructions doit être rejetée, car les méthodes d'application et de traitement sont indépendantes de notre volonté et des différences majeures dans la nature du support nécessitent toujours un ajustement de la méthode de travail à la discrétion de l'installateur professionnel.

**Sécurité**

La peinture est irritante pour la peau et les yeux. En cas de contact, rincer abondamment à l'eau et consulter immédiatement un médecin. Gardez la peinture hors de portée des enfants. Assurer une ventilation adéquate pendant le traitement et le séchage.

H315 - Provoque une irritation cutanée.

H318 - Provoque des lésions oculaires graves.

P102 - Tenir hors de portée des enfants.

P264 - Se laver soigneusement les mains, les avant-bras et le visage après manipulation.

P280 - Gants de protection, Porter un équipement de protection des yeux.

P302+P352 - EN CAS DE CONTACT AVEC LA PEAU : Laver abondamment à l'eau.

P305+P351+P338 - EN CAS DE CONTACT AVEC LES YEUX : rincer avec précaution à l'eau pendant plusieurs minutes. retirer les lentilles de contact, si possible; continuer à rincer.

P310 - Consulter immédiatement un médecin.

EUH208 - Contient une masse de réaction (3:1) de 5-chloro-2-méthyl-2H-isothiazol-3-one et 2-méthyl-2H-isothiazol-3-one, TETRAMETHYLOLGLYCOLURIL. Peut provoquer une réaction allergique.

**Avertissement**

Les informations contenues dans nos fiches techniques et conseils techniques - qu'ils soient oraux, écrits ou probatoires - se veulent indicatifs et sont donnés avec les meilleures intentions et la bonne foi. Les informations sont basées sur des années d'expérience et de recherche sur le terrain, mais sans garantie, car les compétences d'application et les conditions sont hors de notre contrôle. Pour plus d'informations, contactez nos revendeurs ou consultez notre site internet. Nous ne pouvons être tenus responsables de la performance des produits résultant d'une mauvaise utilisation ou au-delà de la valeur des marchandises fournies par nous. Cela n'affecte pas vos droits statutaires.

Fresco är en 100% mineralisk och mycket miljövänlig kalkfärg. Utseendet skiftar beroende av appliceringsteknik och omgivande förhållanden vid appliceringstillfället. Färgskiftningar, missfärgningar kan uppstå på grund av underlagets beskaffenhet, klimatförhållanden eller skadliga ämnen från atmosfären.

#### Avsedd för

- Hem med personlig atmosfär/stil
- Byggnadsvård
- Renovering

#### Karaktéristiskt

- Vattenbaserad
- Naturliga och organiska pigment
- Kalkmatt effekt
- Naturliga färgskiftningar
- 100% mineraliskt
- Mycket miljövänlig
- 100% nedbrytbart
- God täckningsförmåga
- Diffusionsöppen/ånggenomsläpplig
- VOC fri
- Fritt från lösningsmedel
- Spänningsfri
- Inga syntetiska bindemedel
- Bakterie- och mögelresistent
- Ej brandfarligt
- Näst intill eller helt luktfri

#### Produktspecifikation

Applicering	Inomhus
Underlag	Målade väggar, nyputsade väggar, tapet (ej väv), kalkputs, cementputs, sugande mineraliska stenar, rent tegel, gipsväggar, putsblock, trä, 100% mineraliska ytor.
Kulörer	I enlighet med Pure & Original´s färgkarta. Observera att detta är en naturprodukt och karaktéristiskt för produkten är dess naturliga färgskiftningar. Kalken i färgen gör att kulören upplevs något ljusare och gråare än enligt färgkartan. Kalkeffekten blir mer tydlig i de mörkare kulörerna.
Förpackning	0,3L, 1L, 2,5L, 5L
<b>Fakta för produkt vid 20°C</b>	1,41 g/cm <sup>3</sup>
Densitet	+/- 28,3% vol.
Innehåll	<2%
Glanshet 60 grader	Kalkmatt
Glansupplevelse	Kalk
Bindemedel	12-13
Ph värde	Ingen
Flampunkt	80°C
Resistent upp till	
<b>VOS</b>	30gr
EU-gräns	0gr
Produktinnehåll	A/a
VOC class	

**Underlagsbehandling**

Underlaget måste vara lämpligt för kalkmålning, d v s absorberande och icke vattenavvisande. Ytan som skall målas skall vara ren, torr, fri från dam och fett. Genom ett noggrant förarbete skapar du goda förutsättningar för ett hållbart resultat. Rengör ytan noggrant från smuts och löst sittande färglager, inklusive ev. rost. Slipa ev. blanka ytor tills de är matta. Ta bort eller rengör alla fett-, fukt- eller nikotinfläckar med lämplig rengöringsprodukt och skölj rent.

Reparationsfläckar	Stryk reparationsmärkena med ett lager WallPrim Pro innan hela ytan strykes med WallPrim Pro.
Ojämnt sugande underlag	Grunda med minst ett lager WallPrim Pro.
Starkt sugande underlag	Grunda med minst ett lager WallFix innan hela ytan stryks med WallPrim Pro.
Porösa och "sandiga" underlag	Grunda med minst ett lager WallFix innan hela ytan stryks med WallPrim Pro.
Väggar tidigare målade med annan väggfärg	Grunda med minst ett lager WallPrim Pro.
Tapet (icke vävd)	Grunda med minst ett lager WallPrim Pro.
Nyputsade väggar	Om mycket poröst, grunda med minst ett lager Wallfix innan ytan stryks med WallPrim Pro.
Lättbetong, gipsväggar, putsblock	Grunda med minst ett lager Wallfix innan ytan stryks med WallPrim Pro.
Kalkputs, cementputs	Grunda med minst ett lager WallPrim Pro.
Sugande mineralisk sten, rent tegel	Grunda med minst ett lager Wallfix innan ytan stryks med WallPrim Pro.
Trä ytor	Avfetta obehandlat trä med Super Cleaner och slipa ytan. Ta bort allt damm och torka rent. Grunda med ett lager OmniPrim Pro. Obs: Trä behöver vara ordentligt torrt för att undvika rörelse och sprickbildning.
För en patinerad yta på trä	Avfetta med Super Cleaner och slipa ytan. Ta bort allt damm och torka rent. Grunda med ett lager OmniPrim Pro innan ytan strykes med två eller flera olika kulörer Fresco för önskad effekt.
För en laserande effekt på trä	Späd Fresco kalkfärg till önskad effekt (max 85%). Obs: att spädning påverkar kulören på färgen.
100% mineraliskt underlag	Om ytan du skall måla är 100% mineralisk, i perfekt skick och jämnt sugande, inte porös och utan reparationsmärken eller andra avvikelser, är det möjligt att under vissa förutsättningar applicera Fresco direkt på en ren kalkputsad vägg utan vidare förbehandling av ytan. Stäm i så fall av dina förutsättningar med din återförsäljare i förväg. Om du är det minsta tveksam så följ rekommenderat underarbete enligt ovan.
Andra mineraliska underlag	Om mycket poröst, grunda med minst ett lager WallFix innan hela ytan stryks med WallPrim Pro.

**Applicering**

Måla inte i direkt solljus. Måla "vått i vått", d v s från en torr yta till en redan målad yta. Om man inte följer rekommendationer för applicering, metod och/eller torktid kan detta påverka slutresultatet och ytans utseende.

Verktyg	Fresco Pro Lime Brush, trasa eller svamp.
Innan användning	Rör om väl. Blanda samman burkar av samma kulör i en större hink om du använder flera burkar till samma vägg. Kontrollera kulören.
Åtgång per strykning Faktisk åtgång	8-10 m <sup>2</sup> Beror på underlag, appliceringsmetod, tjocklek på färgpåslag, verktyg och appliceringsförhållande.
Antal strykningar	2
Rekommenderad tjocklek, torrt Rekommenderad tjocklek, vått	39 microns 138 microns
Temperatur	>15°C, <25°C (luft, yta och material) Relativ luftfuktighet: 85% max. Ytfuktighet: 15% max.
Spädning	Nej Eftersom Fresco kalkfärg är en ren naturprodukt, varierar färgens tjocklek beroende på kulör. Första strykningen kan ge ett uttryck med starka färgskiftningar, detta jämnas ut och blir mindre framträdande efter andra strykningen.  Fresco är färdig att använda, men om man önskar så är det möjligt att späda Fresco med vatten. Var observant på att spädning påverkar slutresultatet. Bl. a kan spädning göra att kalken tränger fram tydligare vilket kan ge vita/ljusa färgskiftningar, vilket är naturligt för kalkfärg. Spädningen påverkar till viss del också opacitet (transparens) och kulör.
Efter användning	Tvätta händer och verktyg med tvål/såpa och vatten omedelbart efter användning.
Färgåtergivning	Den slutliga kulören uppnås efter andra strykningen.
Reparation/skada	Nej
Övermålningsbar	Efter att Fresco torkat så kan man direkt måla ytterligare en strykning. Om man önskar att måla över med annan typ av färg behöver man först stryka ytan med Fresco Special Fix.
<b>Torktid vid 20°C</b> Torktid dammfri Övermålningsbar Färdighärdad	60 min. 8 timmar 7 dagar

**Slutfinish**

För att skydda

Kalkfärg är mycket porös och endast mycket lätt avtorkningsbar, därmed absorberar ytan lätt vatten och fett. Direkt vattenstänk eller kondens kan skapa fuktfläckar. Fresco kan skyddas genom att lägga på en ytfinish med Dead Flat Eco Sealer. Observera: För tjocka eller oregelbundna lager av Sealern kan skapa en vit dimma (speciellt på mörka kulörer). Tillåt Fresco att torka minst 7 dagar innan applicering av Dead Flat Eco Sealer. Läs alltid produktens tekniska beskrivning innan användning.

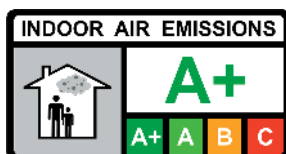
**Hållbarhet och förvaring**

12 mån. Förvara i originalförpackning på torr och frostfri plats. Kulören på vissa pigment kan förändras något med tiden, vilket är en naturlig egenskap för produkten.

**Avfallshantering**

Tomma burkar  
Överbliven färg

Hushållsavfall  
Hanteras som farligt hushållsavfall

**Environment and health**



**Lagliga bestämmelser**

Användaren av denna produkt måste följa de nationella lagar och regler som finns för hälsa, säkerhet och miljö.

**Tekniska råd**

Alla förekommande ytor och deras behandling kan inte nämnas i denna informationstext. Kontakta gärna därför din återförsäljare för råd om specifika situationer. De tekniska råden i detta informationsblad baseras på den senaste tekniken inom måleri. Inget generellt ansvar tas för tolkning av informationen i denna beskrivning, då applicering, arbetsteknik och de förhållanden som produkten används under ligger bortom vårt inflytande och stora skillnader i ytan/underlaget kan kräva en anpassning av förfarandet i enlighet med en kompetent användares erfarenhet.

**Säkerhet**

Denna färg irriterar hud och ögon. Skydda händer och ögon. Skölj rikligt med vatten och konsultera läkare vid kontakt. Förvaras utom räckhåll för barn. Ventilera väl under applicering och torkningsprocessen.

H315 - Irriterar huden.

H318 - Orsakar allvarliga ögonskador.

P102 - Förvaras oåtkomligt för barn.

P264 - Tvätta händer, underarmar och ansikte grundligt efter användning.

P280 - Använd skyddshandskar, ögonskydd.

P302+P352 - VID HUDKONTAKT: Tvätta med mycket vatten.

P305+P351+P338 - VID KONTAKT MED ÖGONEN: Skölj försiktigt med vatten i flera minuter. Ta ur eventuella kontaktlinser om det går lätt. Fortsätt att skölja.

P310 - Kontakta genast läkare.

EUH208 - Innehåller reaktionsblandning av 5-klor-2-metyl-2H-isotiazol-3-on och 2-metyl-2Hisotiazol-3-on (3:1), TETRAMETHYLOLGLYCOLURIL. Kan orsaka en allergisk reaktion.

**Ansvarsfriskrivning**

Informationen i våra produktdatablad och den tekniska rådgivningen – muntligt, skriftligt eller i form av en demonstration – är tänkt som en vägledning och ges med våra bästa avsikter. Informationen är baserad på många års erfarenhet och forskning, men ger ingen garanti, eftersom appliceringsfärdighet och de förhållanden som produkten används under ligger utanför vår kontroll. För mer information kontakta våra återförsäljare, eller besök vår websida. Vi kan inte hållas ansvariga för resultatet av att produkten använts på ett felaktigt sätt eller som överstiger värdet på de varor som vi levererat. Detta påverkar inte dina lagstadgade rättigheter.

Το Φρέσκο (Fresco) είναι 100% ορυκτό βαφή ασβέστη και πολύ φιλική προς το περιβάλλον. Η εμφάνιση καθορίζεται από τη μέθοδο εφαρμογής και τις συνθήκες κάτω από τις οποίες εφαρμόζεται η βαφή. Οι βαφές ασβέστη μπορεί να παρουσιάσουν αποχρωματισμό ως αποτέλεσμα του τύπου της επιφάνειας, της επίδρασης του καιρού ή του φωτός και των επιβλαβών ουσιών στην ατμόσφαιρα.

#### Ιδανική για

- Σπίτια με ιδιαίτερο χαρακτήρα
- Αναπαλαίωση εσωτερικών χώρων
- Εργασίες ανακαίνισης

#### Χαρακτηριστικά

- Έχει σαν βάση το νερό
- Χρωματισμένη με φυσικές και οργανικές χρωστικές
- Εμφάνιση κιμωλίας ματ
- Χρωματικές μεταβολές (αποχρώσεις)
- 100% ορυκτό
- Πολύ φιλική στο περιβάλλον
- Ανακυκλώσιμο 100%
- Μεγάλη καλυπτικότητα
- Διαπερατό σε υδατμούς
- χωρίς ΠΟΕ
- Χωρίς διαλύτες
- Χωρίς ένταση
- Χωρίς συνθετικά συνδετικά
- Απωθητικό βακτηρίων & Μούχλας
- όχι εύφλεκτη
- Ελάχιστη έως καθόλου μυρωδιά

#### Προδιαγραφές προϊόντος

Εφαρμογή

Εσωτερική χρήση

Επιφάνεια

Βαμμένοι

τοίχοι, πρόσφατα επιχρισμένοι τοίχοι, (όχι υφασμάτινη) ταπετσαρία, ασβεστοκονίαμα, τσιμεντοκονία, ορυκτές απορροφητικές πέτρες, καθαρά τούβλα, γυψοσανίδα, κυβόλιθοι, ξύλο, 100% επιφάνειες ορυκτών υλικών και άλλες ορυκτές επιφάνειες.

Αποχρώσεις

Οι αποχρώσεις προσφέρονται σύμφωνα με το χρωματολόγιο της Pure & Original. Επειδή αφορά φυσικό προϊόν που χαρακτηρίζεται από χρωματικές μεταβολές, η παρουσία ασβέστη στην βαφή κάνει το χρώμα να φαίνεται φωτεινότερο και πιο γκριζό. Το εφέ του ασβέστη είναι πιο εμφανές στα πιο σκούρα χρώματα.

Συσκευασία

0,3λτ, 1λτ, 2,5λτ, 5λτ

#### Βασικές πληροφορίες για λευκή βαφή στους 20°C

Ειδικό βάρος	1,41 g/cm <sup>3</sup>
Περιεκτικότητα σε στερεά	+/- 28,3% όγκου
Επίπεδο στιλπνότητας 60 βαθμοί	<2%
Εμφάνιση στιλπνότητας (γυαλάδα)	Κιμωλίας ματ
Συνδετικό	Ασβέστης
Τιμή ΡΗ	12-13
Σημείο ανάφλεξης	Δεν υπάρχει
Ανθεκτικό μέχρι	80°C

#### ΠΟΕ (Πτητική οργανική ένωση)

Επίσημο όριο Ε.Ε	30γρ
Περιεχόμενο προϊόντος	0γρ
Κατάταξη ΠΟΕ (VOC)	A/a

**Προετοιμασία επιφάνειας**

Η επιφάνεια πρέπει να είναι κατάλληλη για βαφή ασβέστη(απορροφητική και μη υδατοαποθητική). Η επιφάνεια που θα βάψετε θα πρέπει να είναι καθαρή, στεγνή και χωρίς σκόνη και λάδι. Με την κατάλληλη προετοιμασία της επιφάνειας εξασφαλίζετε στο σύστημα βαφής μακροχρόνια προστασία. Αφαιρέστε όλες τις επιφανειακές ακαθαρσίες και τα χαλαρά στρώματα της βαφής, συμπεριλαμβανομένης τυχόν σκουριάς. Τρίψτε την όποια γυαλιστερή επιφάνεια μέχρι να δώσει ματ αποτέλεσμα. Αφαιρέστε ή καθαρίστε τυχόν γράσα, υγρασίες ή κηλίδες νικοτίνης με ένα κατάλληλο προϊόν καθαρισμού και ξεπλύνετε εάν είναι απαραίτητο.

Σημεία αποκατάστασης βαφής	Εφαρμόστε τοπικά τουλάχιστον μια στρώση με WallPrim Pro και προτού περάσετε ολόκληρο τον τοίχου με WallPrim Pro.
Διαφορετικής απορροφητικότητας επιφάνειες	Εφαρμόστε πρώτα τουλάχιστον μια στρώση WallPrim Pro.
Πολύ απορροφητικές επιφάνειες	Εφαρμόστε πρώτα τουλάχιστον μια στρώση WallFix και προτού περάσετε ολόκληρο τον τοίχου με WallPrim Pro.
Λείες και σε κατάσταση πούδρας επιφάνειες	Εφαρμόστε πρώτα τουλάχιστον μια στρώση WallFix και προτού περάσετε ολόκληρο τον τοίχου με WallPrim Pro.
Βαμμένοι τοίχοι	Εφαρμόστε πρώτα τουλάχιστον μια στρώση WallPrim Pro.
(Μη υφασμένη) ταπετσαρία	Εφαρμόστε πρώτα τουλάχιστον μια στρώση WallPrim Pro.
Πρόσφατα επιχρισμένοι τοίχοι	Εάν είναι σε κατάσταση πούδρας, εφαρμόστε πρώτα τουλάχιστον μια στρώση WallFix και προτού περάσετε ολόκληρο τον τοίχου με WallPrim Pro.
Αφρομπετόν, γυψοσανίδα και κυβόλιθοι	Εφαρμόστε πρώτα τουλάχιστον ένα στρώμα WallFix και προτού περάσετε ολόκληρο τον τοίχου με WallPrim Pro.
Ασβεστοκονίαμα, τσιμεντοαμμοκονία	Εφαρμόστε πρώτα τουλάχιστον ένα στρώμα WallPrim Pro.
Απορροφητικές ορυκτές πέτρες, καθαρή πλινθοδομή	Εφαρμόστε πρώτα τουλάχιστον ένα στρώμα WallFix και προτού περάσετε ολόκληρο τον τοίχου με WallPrim Pro.
Ξύλινες επιφάνειες	Καθαρίστε το μη επεξεργασμένο ξύλο πρώτα με το (Pure & Original) Super Cleaner και τρίψτε. Αφαιρέστε τη σκόνη και σκουπίστε. Εφαρμόστε στην συνέχεια ένα στρώμα OmniPrim. Σημείωση: Το ξύλο πρέπει να είναι αρκετά στεγνό για να αποφευχθεί η συστολή του ξύλου.
Ξύλινες επιφάνειες με φθαρμένο αποτέλεσμα	Καθαρίστε πρώτα με το (Pure & Original) Super Cleaner και τρίψτε την επιφάνεια. Αφαιρέστε τη σκόνη και σκουπίστε. Εφαρμόστε πρώτα ένα στρώμα OmniPrim, και μετά εφαρμόστε τις δύο αποχρώσεις του Fresco αναμεμιγμένες επάνω στο ξύλο.
Ξύλινες επιφάνειες με ορατές ραβδώσεις-νεύρα	Αραιώστε έντονα το Φρέσκο (Fresco) στο επιθυμητό αποτέλεσμα (έως 85%). Σημείωση: Η αραιώση δημιουργεί ιδιαίτερο εφέ στην απόχρωση μετά την εφαρμογή.
100% επιφάνειες ορυκτών υλικών	Εάν η επιφάνεια είναι 100% από ορυκτά υλικά, σε άριστη κατάσταση, όχι σε κατάσταση πούδρας, ομοιόμορφα απορροφητική και δεν υπάρχουν κηλίδες αποκατάστασης ή άλλες περιπλοκές, τότε σε μερικές περιπτώσεις μπορεί να είναι δυνατή η εφαρμογή Fresco απευθείας στις επιφάνειες, χωρίς περαιτέρω προετοιμασία αυτής. Η μόνη προϋπόθεση είναι ότι οι πληροφορίες πρέπει εκ των προτέρων να εξασφαλισθούν από έναν αντιπρόσωπο. Όταν υπάρχουν αμφιβολίες, συνιστάται να ακολουθείτε τις τακτικές μεθόδους προετοιμασίας της επιφάνειας.
Άλλες ορυκτές επιφάνειες	Εάν είναι σε κατάσταση πούδρας, εφαρμόστε πρώτα τουλάχιστον ένα στρώμα WallFix και προτού περάσετε ολόκληρο τον τοίχου με WallPrim Pro.

**Εφαρμογή της βαφής**

Μην βάφετε στο άμεσο ηλιακό φως. Βάφετε από ξηρή σε υγρή και ήδη βαμμένη επιφάνεια. Η μη συμμόρφωση με τις προϋποθέσεις κατά την εφαρμογή, τις μεθόδους εφαρμογής και / ή τους χρόνους στεγνώματος μπορεί να επηρεάσει το φινιρίσμα και την εμφάνιση του χρώματος.  
Εργαλεία

Fresco Pro Lime Brush, πανί ή σφουγγάρι.

Πριν τη χρήση

Ανακατέψτε καλά και ανακατέψτε τα δοχεία ίδιας απόχρωσης χρώματος που θα χρησιμοποιηθούν στον ίδιο τοίχο σε έναν μεγάλο κάδο και ελέγξτε το χρώμα.

Κάλυψη ανά στρώση  
Πρακτική απόδοση

8-10 m<sup>2</sup> / λτ  
Η απόδοση εξαρτάται από την επιφάνεια, τη μέθοδο εφαρμογής, το εφαρμοζόμενο πάχος στρώσης, τα εργαλεία που χρησιμοποιούνται και τις συνθήκες εφαρμογής.

Αριθμός στρώσεων

2

Προτεινόμενο πάχος στεγνής στρώσης  
Προτεινόμενο πάχος υγρής στρώσης

39 μικρά  
138 μικρά

Θερμοκρασία

>15°C, <25°C (αέρας, επιφάνεια και υλικό)  
Σχετική υγρασία: μέγιστη 85%  
Υγρασία επιφάνειας: μέγιστη 15%

Αραιώση

Όχι  
Επειδή το Φρέσκο (Fresco) είναι ένα φυσικό προϊόν, το πάχος εφαρμογής θα ποικίλλει ανάλογα με την βαφή. Το πρώτο στρώμα μπορεί να δείξει έντονες αποχρώσεις, οι οποίες μαλακώνουν μετά την εφαρμογή του δεύτερου στρώματος.

Το Fresco είναι ένα έτοιμο προϊόν για χρήση. Εάν το επιθυμείτε, μπορείτε να αραιώσετε το Fresco. Λάβετε υπόψη ότι η αραιώση μπορεί, μεταξύ άλλων επιπλοκών να επηρεάζει το σχηματισμό λευκής ομίχλης και έχει επίδραση στην αδιαφάνεια και το χρώμα.

Μετά τη χρήση

Καθαρίστε τα χέρια και τα εργαλεία αμέσως μετά τη χρήση με σαπούνι και νερό.

Ακρίβεια χρώματος

Το χρώμα γίνεται αληθινό μετά την εφαρμογή του δεύτερου στρώματος.

Άγγιγμα βαφής

Δεν είναι εφικτή

Επαναβαφή (νέα στρώση)

Μετά την ξήρανση, το Φρέσκο επαναβάφεται με νέα στρώση Φρέσκο. Εάν επιθυμείτε να ξαναβάψετε πάνω από το Φρέσκο με διαφορετικού τύπου βαφή, πρέπει πρώτα να περάσετε μια στρώση με Fresco Special Fix.

**Χρόνος στεγνώματος στους 20°C**

Χρόνος στεγνώματος χωρίς σκόνες  
Επαναβαφή (νέα στρώση)  
Χρόνος σκλήρυνσης

60 λεπτά  
8 ώρες  
7 ημέρες

**Ολοκλήρωση βαφής**

Προστασία

Η Βαφή Ασβέστη είναι πολύ πορώδης και δεν πλένεται, επομένως απορροφά γρήγορα νερό και γράσα. Πιτσιλιές ή συμπυκνώσεις νερού μπορούν να αφήσουν σημάδια. Το Φρέσκο μπορεί να προστατευτεί με το Dead Flat Eco Sealer. Σημείωση: Η εφαρμογή ακανόνιστων και μεγάλου πάχους στρώσεων μπορεί να δημιουργήσει μια άσπρη ομίχλη (ειδικά στις σκούρες αποχρώσεις). Αφήστε την βαφή να στεγνώσει για 7 ημέρες πριν την εφαρμογή του DeadFlat EcoSealer.

Πάντα να διαβάζετε τις τεχνικές πληροφορίες του προϊόντος πριν το χρησιμοποιήσετε.

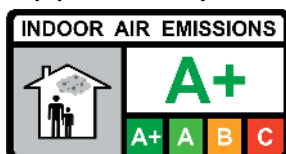
**Ανθεκτικότητα και αποθήκευση**

Διάρκεια ζωής: 12 μήνες. Διατηρείται στην αρχική συσκευασία και σε ξηρό και χωρίς παγετό μέρος. Οι βαφές ενδέχεται να παρουσιάσουν αλλαγή στην απόχρωση με την πάροδο του χρόνου, αυτό είναι εγγενές χαρακτηριστικό αυτού του ορυκτού προϊόντος.

**Οδηγίες απόρριψης**

Κενά δοχεία και αποξηραμένες βαφές  
Υπόλοιπο βαφής

Οικιακά απόβλητα  
Οικιακά επικίνδυνα απόβλητα

**Περιβάλλον και υγεία**

**Νομικοί κανονισμοί**

Ο χρήστης αυτού του προϊόντος πρέπει να συμμορφώνεται με τους εθνικούς νόμους περί υγείας, ασφάλειας και περιβάλλοντος.

**Τεχνικές συμβουλές**

Σε αυτό το φυλλάδιο τεχνικών πληροφοριών δεν μπορούν να αντιμετωπιστούν όλες οι πραγματικές πιθανές επιφάνειες και οι θεραπείες τους. Επομένως, συνιστάται να συμβουλευτείτε τον προμηθευτή σας για οδηγίες πάνω σε συγκεκριμένες περιπτώσεις. Αυτές οι τεχνικές πληροφορίες συγκεντρώθηκαν σύμφωνα με τις τελευταίες τεχνικές βαφής. Η ευθύνη για γενική εγκυρότητα αυτών των συμβουλών πρέπει να απορριφθεί, διότι οι τεχνικές εφαρμογής και εργασίας είναι εκτός εμβέλειάς μας και οι μεγάλες διαφορές στους τύπους επιφάνειας που χρησιμοποιούνται διαρκώς, ζητούν προσαρμογή της διαδικασίας σύμφωνα με την αντίληψη ενός αρμόδιου χρήστη.

**Ασφάλεια**

Αυτό το χρώμα ερεθίζει το δέρμα και τα μάτια. Σε περίπτωση επαφής, πλύνετε προσεκτικά με πολύ νερό και συμβουλευτείτε αμέσως έναν γιατρό. Κρατήστε το χρώμα μακριά από παιδιά. Αερίστε καλά κατά τη διάρκεια της εφαρμογής και της ξήρανσης.

H315 - Προκαλεί ερεθισμό του δέρματος.

H318 - Προκαλεί σοβαρή οφθαλμική βλάβη.

P102 - Μακριά από παιδιά.

P264 - Πλύνετε τα χέρια, τους πήχεις (αντιβράχια) και το πρόσωπο σχολαστικά μετά το χειρισμό.

P280 - Να φοράτε προστατευτικά γάντια, μέσα ατομικής προστασίας για τα μάτια.

P302+P352 - ΣΕ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΕΠΑΦΗΣ ΜΕ ΤΟ ΔΕΡΜΑ: Πλύντε με άφθονο νερό.

P305+P351+P338 - ΣΕ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΕΠΑΦΗΣ ΜΕ ΤΑ ΜΑΤΙΑ: Ξεπλύνετε προσεκτικά με νερό για αρκετά λεπτά. Εάν υπάρχουν φακοί επαφής, αφαιρέστε τους, εφόσον είναι εύκολο. Συνεχίστε να ξεπλένετε.

P310 - Καλέστε αμέσως το γιατρό.

EUH208 - Περιέχει μάζα αντίδρασης από: 5-χλωρο-2-μεθυλο-4-ισοθειαζολιν-3-όνη [αριθ. ΕΚ 247-500-7] και 2-μεθυλ-2H-ισοθειαζολ-3-όνη [αριθ. ΕΚ 220-239-6] (3:1)· μάζα αντίδρασης από: 5-χλωρο-2-μεθυλο-4-ισοθειαζολιν-3-όνη [αριθ. ΕΚ 247-500-7] και 2-μεθυλ-4-ισοθειαζολ-3-όνη [αριθ. ΕΚ 220-239-6] (3:1), TETRAMETHYLOLGLYCOLURIL. Μπορεί να προκαλέσει αλλεργική αντίδραση.

**Αποποίηση ευθυνών**

Οι πληροφορίες στα δελτία προδιαγραφών μας και οι τεχνικές συμβουλές - είτε προφορικά, γραπτώς είτε με τη μορφή επίδειξης - προορίζονται ως οδηγός και παρέχονται με την καλύτερη πρόθεσή και με καλή πίστη. Οι πληροφορίες βασίζονται σε πολυετή πρακτική εμπειρία και έρευνα, αλλά δεν παρέχουν καμία εγγύηση, καθώς οι δεξιότητες και οι προϋποθέσεις εφαρμογής είναι πέρα από τον έλεγχό μας. Για περισσότερες πληροφορίες, μπορείτε να επικοινωνήσετε με τους αντιπροσώπους μας ή να συμβουλευτείτε τον ιστότοπό μας. Δεν μπορούμε να θεωρηθούμε υπεύθυνοι για την απόδοση των προϊόντων που προκύπτουν από ακατάλληλη χρήση ή που υπερβαίνουν την αξία των αγαθών που παρέχονται από εμάς. Αυτό δεν επηρεάζει τα νόμιμα δικαιώματά σας.